

Csallóközből Terézvárosba

Írta: [zéta](#) - 11/09/17 • Rovar: [Kiállítás](#)

Lőrincz Zsuzsa felvidéki grafikus- és szobrászművész kiállítása november 2-től november 16-án csütörtökig látható a Forrás Galériában a Kárpát-haza Galéria rendezvényeként. Zártkörű megnyitója tegnap este volt meghívott vendégeik részére a Teréz körút 9-ben.

Köszöntőt mondott: Szász Jenő, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet elnöke, a kiállítás védnöke. Ünnepi beszéd: dr. Szesztay Ádám, a Külügyminisztérium Tervező-elemző Főosztályának vezetője, a kiállítás fővédnöke. A kiállítást megnyitotta: Szabó Lilla művészettörténész. Közreműködött: Szemadám Tamás gitárművész. A kiállítás kurátora: Tóth Norbert, a Forrás Művészeti Intézet igazgatója.



Lőrincz Zsuzsa grafikusművész, szobrászművész Pozsonyban született 1954-ben. 1970-ben és 1972-ben részt vet a Szőnyi István Nyári Szabadiskolán Zebegényben, amely tapasztalat nagymértékben meghatározta művészeti orientálódását. Tanulmányait Prágában, a Képzőművészeti Akadémián végezte 1979-1985 között. Bár rövid ideig élt Csallóköz térségében, de ez az időszak a művész saját bevallása szerint mélyen meghatározta a további művészi kifejezőmódját. Ekkor ismerkedett meg a hely mese- és mondavilágával, mely tematika egész ciklust képez művészi munkásságában.

Korai művészeti tevékenységét elsősorban grafikai munkák jellemzik. Munkásságát végigkíséri a háromdimenziós ábrázolás és az örök keresés, így nem meglepő, hogy gyakran különböző anyagok ötvöztetésével alkot: papír, drót és fa kombinációjából születik meg keze alatt a mű. Ábrázolásaira jellemző a líraiság és érzelmetelítettség. Ihletéseinek alapot a megélt események, illetve a költészet elemei szolgáltatnak. A művészt örökösen jellemzi a teremtettség egész megismerése utáni vágyának és a létigénylésnek a megjelenítése. Ezt tükrözi, hogy művészeti pályafutása alatt egyéni szimbólumrendszert alakított ki, melyben utal a föld és a teremtettség világ mély tiszteletére. A szakralitás kiemelkedő szereppel bír nála, melyet a keresztény motívumok sajátos megjelenítésén túl beépít a meghitt férfi-nő kapcsolat ábrázolásaiba is.

Lőrincz Zsuzsa Prágában él és alkot, tanár egy prágai művészeti középiskolában. Rendszeresen részt vesz hazai és külföldi, egyéni és csoportos kiállításokon, valamint a szentendrei szobrászati biennálén. Minden évben jelen van az alsóórsi Kőszobrászati Szimpóziumon. Alapító tagja a Szlovákiai Magyar Képzőművészeti Társaságnak, a Concordiának, a Csehországban élő magyar képzőművészek szövetségének. Tagja a Pozsonyi Műtermek szabad művészeti társulásnak és az Asztal Társaság Képzőművész Csoportnak. Többszörös nyertese az Arany Kalapács kőfaragódíjnak.

Szóljon hozzá!

Név (kötelező)

E-mail (kötelező)

Honlap

Hozzászólás beküldése

További cikkek innen: 'Kiállítás'

- Piaristák a művelődésünkért
- Desszertek szobrokban
- Tenk-festmények Józsefvárosban
- Emlék-Mű a Toldi Fotógalériából

Legutóbbi hozzászólások

- Sajtósza: Aradszky László emléknapp lesz a Zenebutikon: a legendás énekesre emlékeznek október 28-án szombaton....
- Takács Gábor: A Fradi a négy közé jutásért az orosz Kazany együttesével játszik november 8-án idegenben, majd...
- zéta: A 82 esztendősen október 8-án este elhunyt Aradszky László táncdalénekes temetési szertartására október 28-án...
- zéta: Aradszky László táncdalénekes, a '60-as évek egyik legnagyobb sztár-előadója október 8-án vasárnap este...
- Szalay Lajosné: Tiszta szívemből gratulálok, nagyon büszke vagyok a vejemre, László Endre Mártonra!

Archívum

Archívum Hónap kiválasztása ▾

Partnereink

- 2i Kft.
- Artes Liberales
- Balassagyarmatért BK
- CEEweb
- Diverziti Egyesület
- EuroAstra
- Greenpeace Magyarország
- Gyukics Péter: Hidak a Dunán
- Hetedhéthátár
- Menjünk moziba!
- Messzelátó Egyesület
- Védegylet Egyesület



Meta

- Bejelentkezés
- [RSS](#) (bejegyzés)
- [RSS](#) (hozzászólás)
- WordPress.org