

## Az idő jelei a Kárpát-haza Galériában



**Az idei évben ötödik, összességében huszonkilencedik alkalommal nyitott tárlatot a Nemzetstratégiai Kutatóintézet által életre hívott Kárpát-haza Galéria, melynek célja, hogy külhoni kortárs magyar művészeket mutasson be a nemzet fővárosában, Budapesten. A tegnapi megnyitón egy Erdélyből származó művész- és művészképző házaspár munkássága került bemutatásra, „Az idő jelei” címmel.**



Kosztándi Jenő festőművész, Szász Jenő a Nemzetstratégiai Kutatóintézet elnöke és dr. Deák Ferenc Loránd magyartanár, esztéta. / Fotó: Sulyok Miklós

Kosztándi Jenő kompozícióin a kereszték és nemzeti jelképek a szimbolikus térben és időben a közösséggé nemesült sorsvállalás emblematisz motívumai. Képein az egyetemes modern művészet és az erdélyi formavilág szintézisét fedezhetjük fel. Alkotói világát a környezetéből vett jelekkel, saját életének emlékeivel gazdagítja. Műveit többfajta technikával készíti, mely nagyban függ a kiválasztott témától, annak hangulatától, mondanivalójától, vagyis attól, amit éppen a választott műfaj megkíván.

Kosztándi B. Katalin – aki nem lehetett jelen a megnyitón – a kolozsvári Ion Andreescu Képzőművészeti Főiskola pedagógia szakán szerzett rajztanári oklevelet. Itt találkozott Kosztándi Jenő festőművésszel, akihez 1955-ben ment feleségül. Tanulmányai alatt nagy hatást tett rá művésztanárainak – Mohy Sándornak, Kádár Tibornak és Teodor Harsianak – képi világa. 1957-től rajztanárként kezdett dolgozni Kézdivásárhelyen, és emellett népművelőként tevékenykedett. 1976-tól szerepel aktívan kiállításokon, ekkortól kezdi kialakítani saját stílusjegyekkel átszőtt munkásságát. Korai éveiben olajképeket is festett, ám életművében inkább az akvarell és a pasztell munkák dominálnak.

Számos erdélyi művészeti tárlat rendszeres résztvevői, szervezői. Munkáikat magángyűjtemények, múzeumok és galériák őrzik. 2010-ben nyílt meg Kézdivásárhely főterén a Kosztándi Galéria, amelynek állandó kiállításán a művészházaspár életművének válogatása tekinthető meg.

A megnyitó ünnepségen Szász Jenő, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet elnöke köszöntötte Jenő bácsit, aki a rendezvény másnapján töltötte be nyolcvanhatodik életévét. Szász Jenő elmondta, hogy Kosztándi Jenő és Kosztándi B. Katalin személyében olyan embereket tisztelhetünk, akik választott hivatásukat hittel végezték, akiknek életműve példaértékű, és akik közvetlenül gyarapították Székelyföld – és ez által az összmagyarság – szellemi és lelki gazdagságát.

A művészek munkáit és életpályáját dr. Deák Ferenc Loránd magyartanár, esztéta méltatta, aki kitért arra, hogy alkotó és tanító éveik alatt a művészházaspár örökké vigyázott arra, hogy amit „az ecset kibont, az becsületes, tisztességes mondanivaló, emberi legyen.”

## Hozzászólások

0 hozzászólás