

Tóth Tímea kiállítása a Kárpát-haza Galériában 2015. október 22., csütörtök 16:52 | Hírek.sk | Forrás: Hírek.sk, - kovács - **A⁺**
 BUDAPEST. Tóth Tímea szepsi képzőművésznek nyílt kiállítása október 20-án Budapesten a Kárpát-haza Galériában. Szesztay Ádám, Magyarország kassai főkonzulja, a kiállítás fővédnöke köszöntő beszédében örömmel nyugtázta, hogy a Kárpát-haza Galéria sűrűbben ad alkalmat a felvidéki művészeknek a bemutatkozásra. Hiszen például Szabó Ottó és Duncsák Attila után Tóth Tímea kiállítása idén már a harmadik a felvidékiek sorában.



A korábbi Forrás Galériában létrejött Kárpát-haza Galériát a szellemi nemzetegyesítés céljával létesítette a Nemzetstratégiai Kutatóintézet, hogy a kultúra, ezen belül a képzőművészet területén összefogja a külföldi magyar alkotókat.

"Ha 21. századi körülmények között kell gyógyírt találnunk mindarra, amit a 20. század elrontott, tehát a 20. század tragédiáira 21. századi modern eszközökkel kell jó válaszokat adni, akkor én azt gondolom, hogy a Kárpát-haza Galéria jó választ adott, legalábbis a kultúra és azon belül a képzőművészek szempontjából" - mondta Szász Jenő, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet elnöke.

Tóth Tímea a kassai székhelyű Rovás művészeti társulás tagja, aki nyitottan és kreatívan fejleszti adottságát. Számára a festés életmódot jelent, egyfajta kényszer alatt él, hogy mindent a festésnek rendeljen alá.

Szabó Ottó, a Rovás Polgári Társulás elnöke szerint a kiállítás azért is fontos, mert a fiatal művészt még nem nagyon ismerik a Felvidéken sem, legalábbis nem olyan mértékben, amilyen figyelmet megérdemelnének a képei.

A kiállított alkotások egy része a forma szerkezetének tökéletességéből merítkezik. Majd a forma eltűnik, s foltok kavalkádja jelenik meg a vásznon. Objektív és szubjektív látásmódnak a leképezései, amelyekben a közös vonás mindig a harmónia keresése.

"Mind a kettő valójában ugyanazt a vonalat követi, mert a figurális festményeimnél is észlelhető az absztrakt háttér, netán a mintás háttér, amihez persze a természet ad alapot. Hogy én azt átírom, netán geometrikus formákká vagy nonfiguratív formákká, az ugyanúgy megvan a tájképekben is" - mondja a képeiről a képzőművész.

Jó művészhez méltón Tóth Tímea nem csak néz, hanem lát is. Az alkotások bizonyítják, hogy hogyan látja a körülötte lévő világot, amelyet átformál, jelbeszéddé fordít.

A kiállítás október 29-ig látogatható a budapesti Forrás, vagy más néven Kárpát-haza Galériában, a Teréz körút 9. szám alatt.

Megosztás: Tetszik Megosztás 8 Tweet 0 G+1

Legolvasottabb hírek



[Visszatér még a vénasszonyok nyara](#)



[Bűnözési térkép – Pozsonyligetfalu az ország legveszélyesebb területe](#)



[Tízezrek vettek részt Székelyföld határainak kivilágításán](#)



[Az elváltak veszik fel a legtöbb kölcsönt](#)