

Kezdőlap » Kárpátalja » Kultúra » Ifjabb Habda László kárpátaljai festőművész képeiből nyílt kiállítás



MTI Fotó: Czimbál Gyula

## Ifjabb Habda László kárpátaljai festőművész képeiből nyílt kiállítás

Szerkesztő: Kocsis Julianna | Kultúra | 2015.02.26. | 0 komment | 15 megtekintés

Ifjabb Habda László kárpátaljai festőművész absztrakt képeit mutatja be az a kiállítás, amely Játék címmel szerdán nyílt meg Budapesten a Forrás Galériában.

A március 18-ig látható tárlaton sok más mellett bemutatják a tárlat címét adó Játék, valamint a Hegygerinc, a Nizza és az Éj című absztrakt tájképeket.

"Ifjabb Habda László a tizennegyedik határon túli magyar művész, akinek az üzenetét itt, a nemzet fővárosában adjuk át" – hangsúlyozta Szász Jenő, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet elnöke, aki felhívta a figyelmet arra, hogy Ifjabb Habda László alkotói stílusát a művészettörténészek "a viszonylagosság kifejezéssel" jellemzik. Munkáiban nyomon követhetők a kárpátaljai festészeti hagyományok, ugyanakkor nyit az új, az ismeretlen felé is – tette hozzá.

Rétvári Bence, az Emberi Erőforrások Minisztériumának (Emmi) parlamenti államtitkára, a kiállítás fővédnöke hangsúlyozta: a Forrás Művészeti Intézet közreműködésével a Nemzetstratégiai Kutatóintézet szervezésében és támogatásával tavaly indult Kárpát-haza Galéria egyszerre lát el művészeti és nemzetpolitikai missziót. A határon túli kortárs művészek kiállítása alkalmat teremt az eszmecserére, egymás művészetének megismerésére, valamint a műalkotások és a művészek közötti interakció kialakítására – tette hozzá.

Ifjabb Habda Lászlóról szólva elmondta: Ungváron született 1961-ben. Az Ungvári Iparművészeti Szakközépiskola kerámia szakának elvégzése után érdeklődése hamar a festészet felé fordult. Festészetére jellemző a realista felfogás és az absztrakt látásmód, a nonfiguratív ábrázolás, valamint az élénk színek, sötét tónusok kontrasztjára építő jelzői stílus. 2008-tól kezdődő alkotói korszakában egyre dominánsabbá válik a fekete szín használata. Néhány művében megjelenik a stilizált gyermekrajzok naivitása.

Művészetére hatással voltak a francia impresszionisták, Emil Schumacher német festő alkotásai, valamint a kárpátaljai festőiskola hagyományai és Szűcs Jenő fotográfus művei – mutatott rá az államtitkár.

Kopriva Attila festőművész, művészettörténész megnyitó beszédében kitért arra, hogy a festőművész a hagyományokat tiszteletben tartva mindig újat próbál létre hozni. Kiemelte, hogy nem fél a fekete és szürke színek használatától, amely nyomon követhető a kiállításon látható Régi és Új Kárpátok, valamint a Varázsló című művében. Munkássága során sokat utazott, állított ki, és jelenleg is több alkotótáborba látogat el és aktívan vesz részt a Kárpátaljai Szövetség munkájában. "Ez azt jelenti, hogy neki nem mindegy, hogy a művészettel mi történik Kárpátalján, hova indul vagy hova fejlődik a művészet a mai időkben" – tette hozzá.

Ifjabb Habda László 1982 és 1996 között az Ungvári Művészeti Alapnál dolgozott. Vásznaival 1983-tól szerepel a megyei, a nyolcvanas évek végétől az országos tárlatokon. Első önálló bemutatkozása 1990-ben volt Ungváron, később Kassán, Sninán, Mosonmagyaróváron, Uzsicán (Szerbiában), valamint Köningsfeldben (Németországban) is volt kiállítása. 1993-tól az Ukrán Nemzeti Képzőművészeti Szövetség tagja. Munkásságáért 2009-ben megkapta az Ukrajna Érdemes Művésze címet.

Forrás: mti.hu



Címke:

### KORÁBBI CIKKEK EBBŐL A ROVATBÓL

#### KOCSIS JULIANNA TOVABBI CIKKEI

- Ifjabb Habda László kárpátaljai festőművész képeiből nyílt kiállítás
- Putyin népi társához hasonlította a szakadár régiók gázellátásának megszüntetését
- Moszkva a nehéz fegyverzet visszavonásának ellenőrzését sürgeti az EBESZ-től
- Bogárdi Szabó István lett az MRE Zsinatának új lelkes elnöke
- Idén is megrendezik a Kárpát-medencei Egyetem Kupáját

Összes (1339)

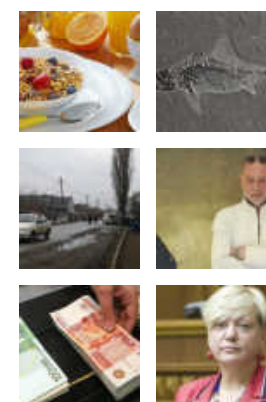
#### RÓLA: KOCSIS JULIANNA



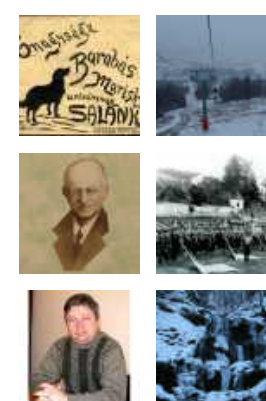
2012-ben diplomázott az Ungvári Nemzeti Egyetem ukrán nyelv és irodalom szakán. Ugyanebben az évben elvégezte a Pro Cultura Subcarpathica civil szervezet médiaképzését. A későbbiekben gyakornokként dolgozott a Kárpátalja.ma portálon, ezzel párhuzamosan pedig a Kőszikla Alapítvány munkatársa volt. 2014 szeptemberében csatlakozott főállású munkatársként a szerkesztők csapatához. Leginkább a művészet, a kultúra, a hitéleti témák érdeklik.



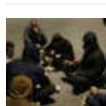
#### HÍREINK KÉPEKBEN



#### SOROZATAINKBÓL



#### LEGFRISSEBB HÍREINK

-  Hat ok, amiért nem tanácsos kihagyni a reggelit  
2015.02.26.
-  Ősi hüllőnyomokat őrzött meg a perm kihalás  
2015.02.26.
-  Autóbaleset történt Beregszászban  
2015.02.26.
-  Ifjabb Habda László kárpátaljai festőművész képeiből nyílt kiállítás  
2015.02.26.
-  Nyilvántartják Szerbiában a menekülteket a befogadó központokban  
2015.02.26.

#### CÍMKE FELHŐ

Beregszász	Biblia	Budapest	egyház	egészség
Erdély	Európai Unió	F1	felmérés	fesztivál
görögkatolikus	hit	honismeret	időjárás	ima
Isten	karácsony	Kijev	kiállítás	KMKSZ
konferencia	kutatás	Kárpát - medence	Kína	
könyv	közmedia	labdarúgás	magyar	
magyarország	Munkács	nyelvtörvény	oktatás	
Oroszország	pályázat	református	Románia	
Rákóczi-főiskola	szerelem	Szlovákia	törvény	
tüntetés	Ungvár	vers	világnap	választás

#### 2015. február

H	K	S	C	P	S	V
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

« jan