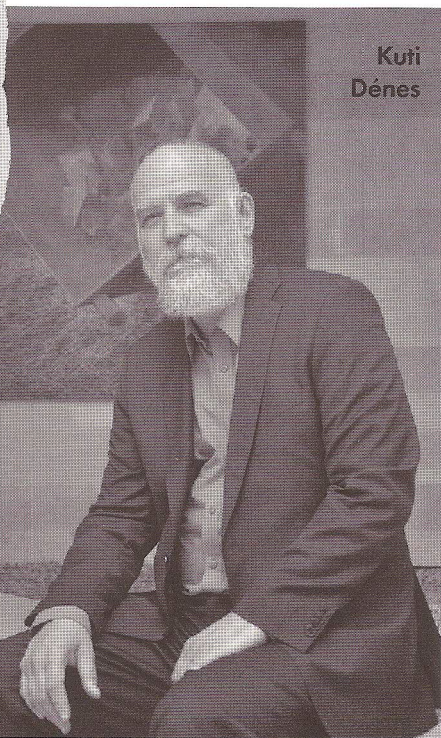


SÁRBA KATALIN

A rög

Kuti Dénes kiállítása a Kárpát-haza Galéria megnyitójára

Új kiállítóhelyet és kulturális központot avattak október közepén Budapest belvárosában, a Bajcsy-Zsilinszky út 52-ben Kuti Dénes szovátai festőművész tárlatával. Kárpát-haza Galéria néven a Nemzetstratégiai Kutatóintézet hozta létre a kiváló, kortárs, külföldi képzőművészeti értékek bemutatására, a Kárpát-medencei, magyar kulturális tér erősítésére. Nem véletlenül szerepelt a nyitó kiállítás védnökei közt Szász Jenő, a kutatóintézet igazgatójának és Kulcsár Edit, az Erdély Művészetéért Alapítvány vezetőjének a neve. A vendégeket Semjén Zsolt miniszterelnök-helyettes köszöntötte, majd a tárlatot Fekete György, a Magyar Művészeti Akadémia elnöke nyitotta meg. Az ünnepi esemény kiállítását, amely 2013. december 13-áig volt látogatható, a határon túli, magyar képzőművészek ismert patrónusa, a Forrás Művészeti Intézet rendezte, Tóth Norbert, az intézet igazgatójának kurátorsága mellett.

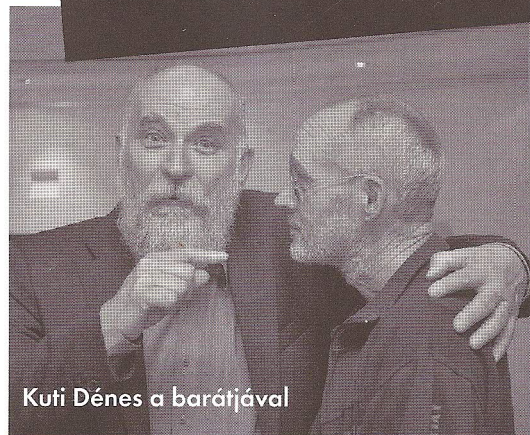


Kuti Dénes

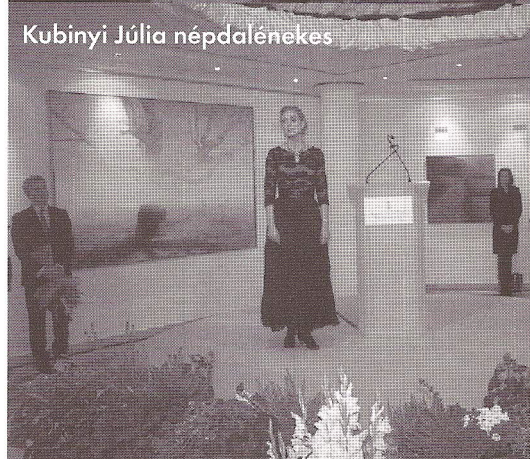
Korondon A Sóvidék és képzőművészei című kiállítással egybekötött konferencia résztvevője és egyik kiállító művésze volt. 2006. november 4-én Marosvásárhelyen, a Bernády Házban nyílt jubileumi kiállításon tizenhárom képzőművész – köztük Kuti Dénes – tisztelt az 1956-os forradalom emléke előtt. Legutóbb 2011-ben, a kínai Szépművészeti Múzeumban (Peking) szervezett Magyar művészet című kiállításon szerepelt nagy sikerrel. 1989 után váltakozva Magyarországon, Romániában és Németországban jelent meg egyéni kiállításokkal. A Magyar Művészeti Akadémiának 2005 óta tagja.

A Kárpát-haza Galéria nyitó kiállítása Kuti Dénes munkáiból nyújtott válogatást. Őt festészetünk élvonalának markáns, erőteljes egyéniségeként tartják számon. Csaknem négy évtizede lendületes, kitartó munkával, alkotói elveihez ragaszkodva következetesen építi életművét, amely jelenleg több mint három ezer festményből áll össze kerek egészé. A természetet festi, a hiperrealisták aprólékosságával, jellegzetes, zöld ragyogásban mutatja fel a tájat, amelyet nemegyszer meglepő ötlettel abszurd, képtelen helyzetbe hoz. Titokzatosak, szépek ezek a képek, részleteikben realisták, nézőik mégis úgy érzik, hogy nem a valós világgal találkoznak általuk.

A rög című képe, amely a kiállítás központi darabjaként szerepelt, valós, „határon túli”



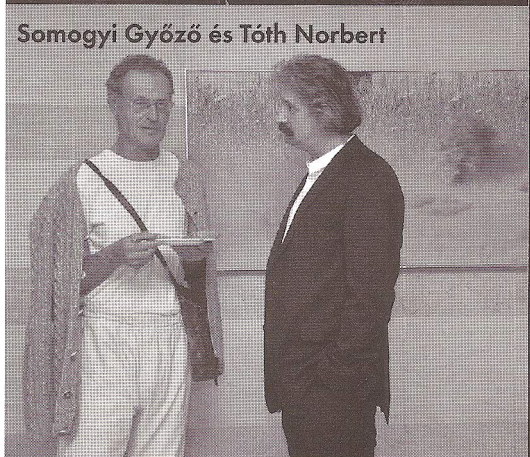
Kuti Dénes a barátjával



Kubinyi Júlia népdalénekes



Semjén Zsolt, Szász Jenő és Fekete György



Somogyi Győző és Tóth Norbert

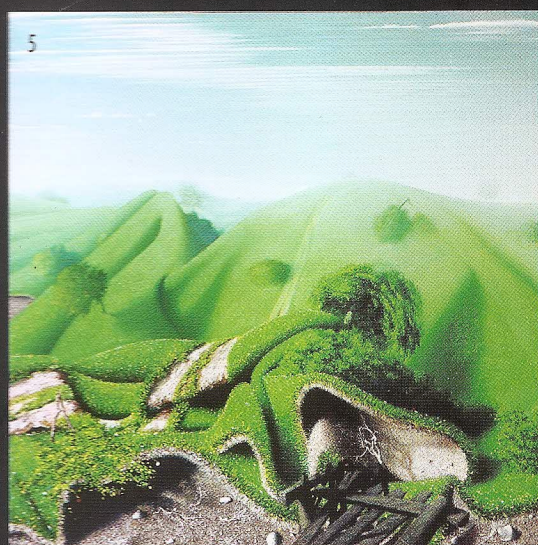
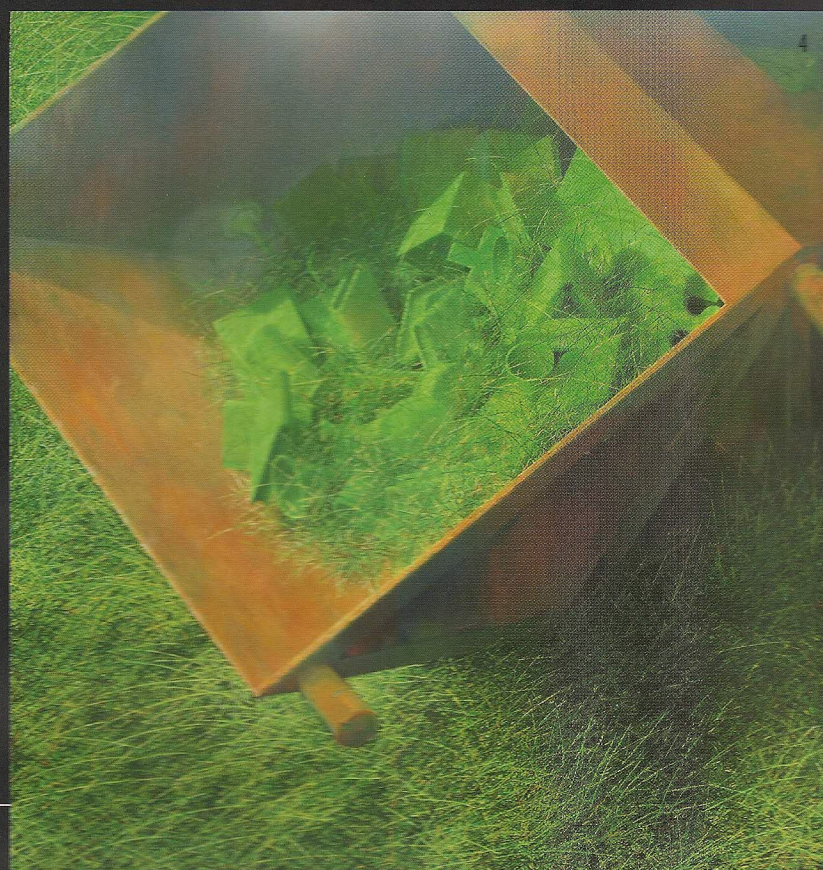
Kuti Dénes festőművész Marosvásárhelyen született 1952. május 30-án, és jelenleg Szovátán él és alkot. A képeit is először Szovátán mutatta be 1977-ben. 1980 és 1986 között Bukarestben minden évben a Dalles-teremben szervezett, országos tárlatokon szerepelt táblaképeivel. 2004-ben

történetet takar. A kép esküvői ajándéknak készült sógora számára, aki az 1980-as években, a művész testvérével együtt, áttelepült Magyarországra. Sajnálata és szomorúságát kifejezve festett ekkor egy kis, „erdélyi rögöt” számukra útravalónak, hogy a gémeskutakkal szegélyezett magyar Alföldön is emlékezzenek hazájukra, annak hegyekkel és sziklákkal tarkított tájaira. ♣

KUTI DÉNES SZOVÁTAI
FESTŐMŰVÉSZ TÁRLATA

A Kárpát-haza Galéria megnyitójára

Cikkünk a 33. oldalon



1. Helyzet
2. A rög
3. Álomfa
4. Értékeink
5. Az eldobott mező



13009

9 771216 439807

Ár: 450 Ft