

Fába, bronzba, kőbe öntve...

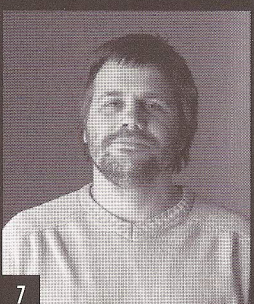
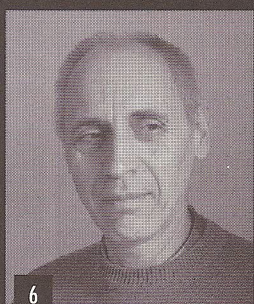
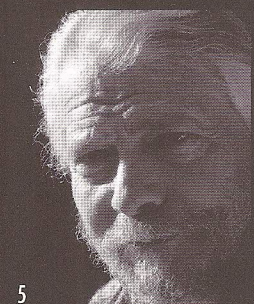
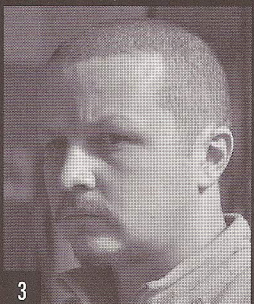
SAMU GÉZA-DÍJASOK KIÁLLÍTÁSA A FORRÁS GALÉRIÁBAN

Kilencedik alkalommal került sor a fiatal szobrászművészek munkásságát elismerő Samu Géza-díj átadására április 25-én Budapesten, a Forrás Galériában. Az eseménynek ez évben otthont adó galéria megrendezte az előzőleg kitüntetett szobrászművészek kiállítását is. A Makovecz Imre által elgondolt Samu Géza-díjat azoknak a szobrászművészeknek ítélik oda, akiknek munkáiban megvillan Samu Géza szellemisége.

A viszonylag fiatalon elhunyt művészt, Samu Gézát (1947–1990) a XX. század egyik legjelentősebb magyar szobrászának tartja a szakma. A népi kultúra, a paraszti lét pusztulófélben levő rekvizitumait fogalmazta újra szobraiban, népmesei, balladai elemeket építve be idolláiba, bábfigurákra emlékeztető műveibe. Állandó kiállítása 2000-től a pécsváradi Samu Géza Múzeumban látható. Kő Pál szobrászművész és Zelnik József, a Magyar Művészeti Akadémia alelnöke kezdeményezte a Samu Géza-díj alapítását, amelyet 2005-ben adtak át először. Ebben az évben a díjat a Samu Géza Alapítvány kuratóriumától, a Magyar Képzőművészeti Egyetemen tavaly diplomázott Kő Pál-tanítvány, *Gergely-Farnos Lilla* kapta, akinek a munkáit a kiállítás megnyitóján maga a mester, Kő Pál méltatta. A díjat Pallai Márta, Samu Géza szobrászművész özvegye adta át.

„Samu Géza a sohasem volt formák nagymesterei közé tartozott. Emleke bronzkorongba öntve évről évre bátorításként kerül a szobrászutódok kezébe. Méltó kezekbe... Afféle vándorprédikátorok ők, akiknek beszédei fában, bronzban és kőekben fogalmazódnak meg, s hiányuktól mi is szegényebbek lennénk” – mondta Fekete György, az MMA elnöke kiállítás megnyitójában. A Forrás Galéria Samu Géza-díjasok tárlatának kiállító szobrászművészei (az évszámok a díj átadásának évét jelzik): *Polgár Botond* (2005), *Gálhidy Péter* (2007), *Fáskerti Zsófia* (2008), *Szőnyi Endre* (2009), *Hidi Endre* (2010), *Varga Sándor* (2011) és *Farkas Ádám* (2012). A kiállítás a Forrás Galériában május 17-éig látogatható.

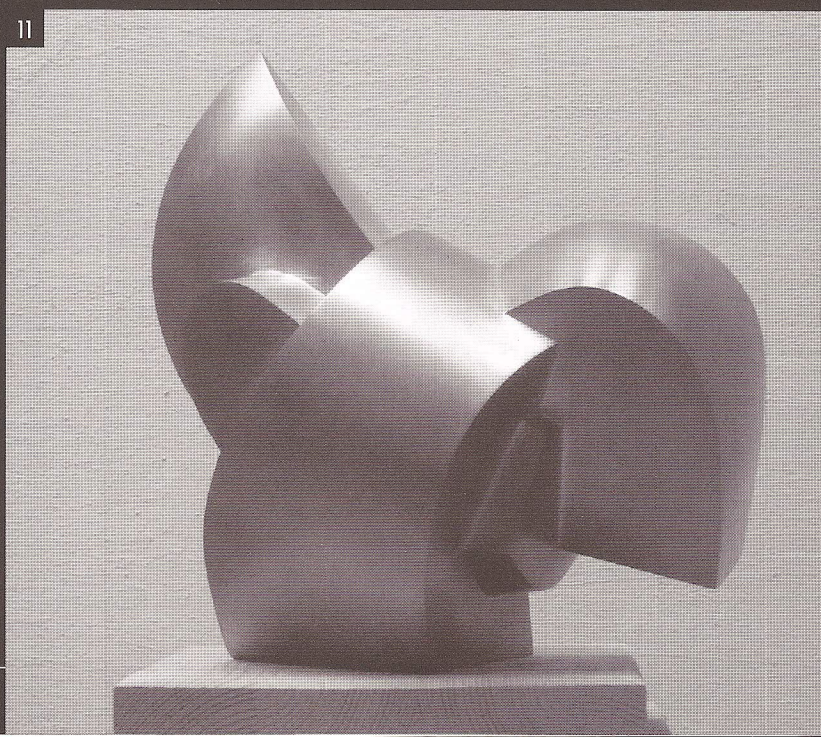
Összeállította: Sághy Ildikó

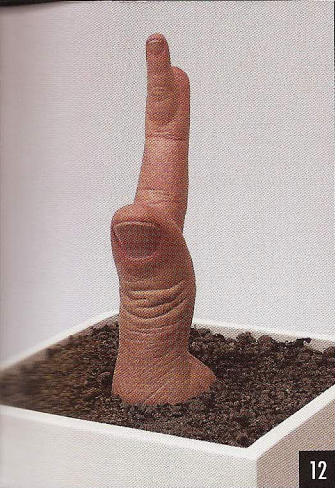


1. Samu Géza: Kétfelé nőző fa,
2. Kő Pál, 3. Polgár Botond,
4. Fáskerti Zsófia, 5. Farkas
Ádám, 6. Szőnyi Endre,
7. Gálhidy Péter, 8. Gergely-
Farnos Lilla, 9. Hidi Endre,
10. Varga Sándor, 11. Farkas
Ádám: Felszálló, 12. Fáskerti
Zsófia: Életfa, 13. Szőnyi Endre:
Rokonok, 14. Polgár Botond:

Lilith-fej, 15. Gálhidy Péter:
Enyhe hátszél, 16. Gálhidy Péter:
Egyhegy, 17. Varga Sándor: Törzs,
18. Polgár Botond: Danaidák,
19. Gálhidy Péter: Villám,
20. Samu Géza: Párhuzamos
elágazások, 21. Hidi Endre:
Emlék, 22. Farkas Ádám: Vörös
csavart torzó, 23. Varga Sándor:
Hangszer, 24. Hidi Endre: Mellény

11





12



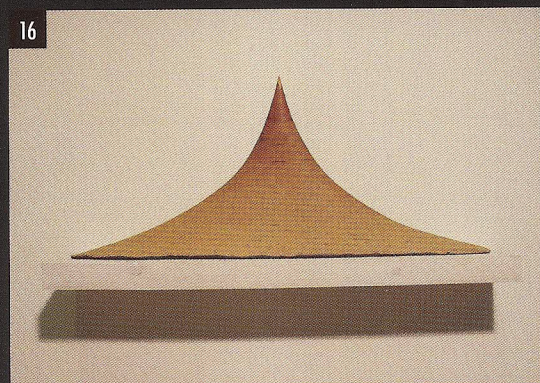
13



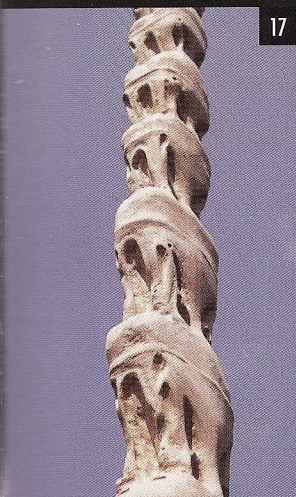
14



15



16



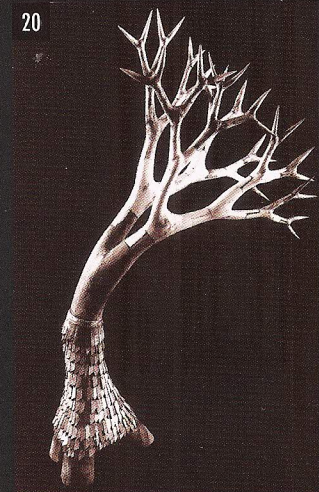
17



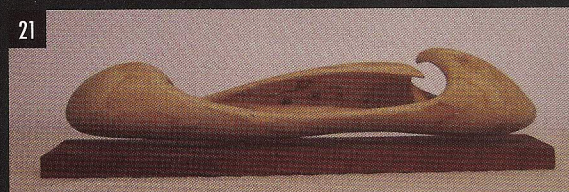
18



19



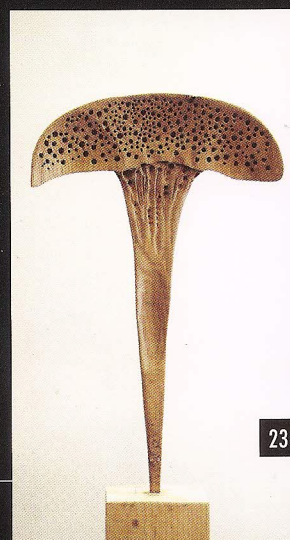
20



21



22



23



24