

Alán párhuzamok

Nemzetközileg is jelentős művészek mutatkoztak be szeptemberben a Forrás Galéria őszi, évadnyitó kiállításán. Az

Orosz Föderáció kaukázusi köztársaságából érkező csoportnak, az Észak-Oszét-Alán Köztársaság alkotóinak munkáiból először volt látható reprezentatív kiállítás hazánkban.

Az *Alán párhuzamok* című kiállításon nyolc festőművész csaknem negyven alkotását láthatta a közönség, általuk betekintést engedve a hősi *Nart eposz* világába (az eposz az iráni népcsoportok mitológiája, amely elsősorban az alánok utódainak, az oszétoknak a mondáit tartalmazza), rálátást adva ezáltal az Észak-Oszét-Alán nép kultúrájára. A tradicionális kultúra eredetének kifejezése a modern művészet esztétikai nyelvén keresztül – leginkább ez jellemzi

az oszét művészetet a XX. században. A művészek hivatkozási alapként tekintenek a mitológiára, amelynek segítségével kifejezhetik nemzeti kultúrájuk lelkét, lényegét és spirituális voltát.

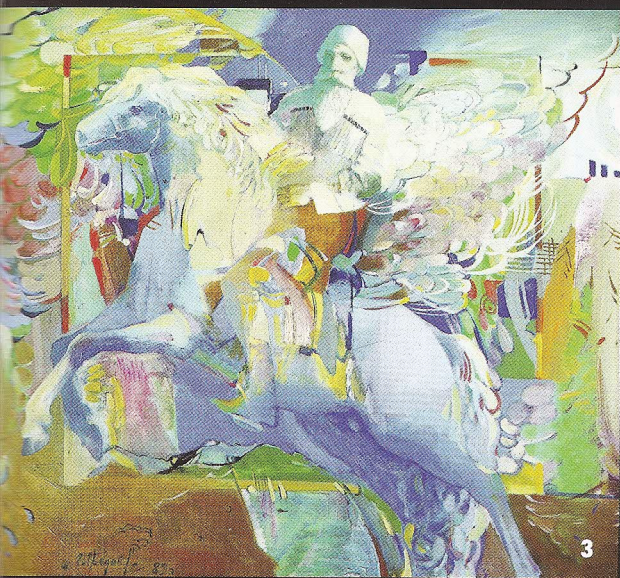
A kiállítás társrendezője a Jászok Egyesülete volt, amely évek óta szoros kapcsolatot ápol a velük azonos, alán népcsoportból származó, Kaukázusban élő oszétokkal. Az egyesület megalakulása óta eltelt több mint húsz évben a mintegy hatszáz fős szervezet célkitűzése a jász kulturális hagyományok ápolása és gyarapítása. Az ősi összetartozás tudata mind a magyarországi jászok, mind a világban szétszóródott oszétek között eleven. Az Orosz Föderáció kicsiny, kaukázusi köztársasága parlamentjének meghívására 2009-ben először jutottak el az egyesület tagjai, a jászok Oszétiába. E látogatás eredményeképpen vált valóra a szeptember 10-én nyílt *Alán párhuzamok*

című kiállítás, amely az első, közös lépés egymás kultúrájának megismerése felé.

Mi kapcsolja össze a kiállításon szereplő művészeket? (Kiállító festőművészek: Shalva Bedoev, Oleg Basaev, Yury Abisalov, Vadim Pukhaev, Akhsar Esenov, Vladimir Ailarov, Robert Karkusov, Arkadiy Abayev.) Valamennyien oszétek, az Oszét Köztársaság tiszteletreméltó képviselői, festőművészei, akik tökéletes érzéssel és tudással rendelkeznek a realista rajz és az akadémiai művészet terén egyaránt. Egy közös céljuk van: mindegyikük szeretné megtalálni saját, egyéni stílusát, közös érdeklődésük alapja pedig az oszét történelem és kultúra világa.

A kiállítást *dr. Hende Csaba* honvédelmi miniszter nyitotta meg.

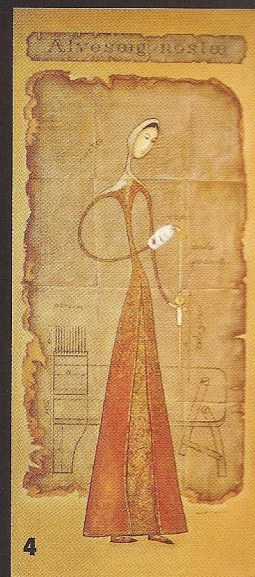
(Az *Alán párhuzamok* kiállítása 2012. szeptember 11-e és 26-a között volt látható a Forrás Galériában.)



**AZ ÉSZAK-OSZÉT-ALÁN
KÖZTÁRSASÁG
ALKOTÓINAK
KÉPZŐMŰVÉSZETI
KIÁLLÍTÁSA**

**A FORRÁS
GALÉRIÁBAN**

A KIÁLLÍTÁS TÁRSRENDEZŐJE
A HAZAI JÁSZOK EGYESÜLETE



- 1. Arkadiy Abayev: Repülés
- 2. Vadim Pukhaev: Szarmata lovasság
- 3. Shalva Bedoev: Szent György
- 4. Vladimir Ailarov: Fonó nő
- 5. Yury Abisalov: Esti beszélgetés
- 6. Akhsar Esenov: Kentaur
- 7. Oleg Basaev: Kőkerék

