

ELŐSZÓ

a Magyar Művészet című kiállításhoz

A Magyar Művészet című kiállítás Kína és Magyarország kulturális cserekapcsolatainak fontos állomása. A Kínai Szépművészeti Múzeum nagy öröme szolgálni, hogy a magyar Forrás Galériával együtt rendezheti meg ezt a kiállítást. 1949. október 6-án Magyarország nagyköveti szintű diplomáciai kapcsolatokat létesített Kínával. 2004-ben pedig a két ország úgy döntött, hogy baráti együttműködési partnerséget alakít ki egymással. Ez a kiállítás Kína számára nemcsak több oldalról mutatja meg a magyar kortárs művészet által megtett utat és egyedi arculatát, hanem tovább serkenti a kínai és a magyar kulturális cserekapcsolatok fejlődését, a két ország galériáinak párbeszédét és együttműködését.

A kínai társadalom és kultúra fejlődésével egyidejűleg a modern külföldi művészet is nagy mennyiségben áramlott be az országba, ugyanakkor a kínai közönség a magyar kortárs művészetről általában, és annak fejlődéséről vajmi keveset tud. Ezért ez a kiállítás Kínában elsőként, a Kínai Szépművészeti Múzeumon, e meghatározó platformon keresztül a kortárs magyar művészet igaz arcát teszi láthatóvá a széles kínai közönség esztétikai horizontján. Elkalauzol minket viharos kortárs művészeti alkotás hevületébe; megtapasztalhatjuk a hagyományos és kortárs magyar művészeti irányzatok összefogásának eredményeként született alkotásokat, és megismerhetjük a kortárs magyar művészet fejlődési sajátosságait és kifejezőmódját.

A Kínai Szépművészeti Múzeum ablak a külföldi művészeti cserekapcsolatokra, célja, hogy kiváló alkotásokon keresztül mutassa be mind a kínai mind a külföldi kortárs művészeteket, ezáltal gazdagítsa a közönség esztétikai koncepcióját, irányítsa esztétikai érdeklődését, növelje a társadalom innovációs érzékenységet, előmozdítsa a társadalmi haladást, a kulturális vállalkozások fejlődését. Ugyanakkor a Kínai Szépművészeti Múzeum azon is fáradozik, hogy a kínai művészetet nemzetközi szinten is ismertté tegye. E kiállítás viszonzásaként a Kínai Szépművészeti Múzeum jövőre Magyarországon jelentkezik nagyszabású kortárs kiállítással. Egy ilyen kétirányú cserekapcsolat elősegíti, hogy globális kontextusban vizsgáljuk a hazai művészetek fejlődését, erősítsük más kultúrákkal a párbeszédet. Megragadom ezt az alkalmat, hogy őszinte köszönetemet fejezzem ki a Kínai Kulturális Minisztériumnak, és a Nemzeti Erőforrás Minisztériumnak a sok támogatásért, köszönöm a magyar Forrás Galéria és a Kínai Szépművészeti Múzeum dolgozóinak az erőfeszítéseiket, és azt, hogy a kínai közönséget egy ilyen pompás művészeti eseménnyel ajándékozták meg.

Kívánom, hogy a kiállítás nagy sikert arasson!

Fan Dí'an

a Kínai Szépművészeti Múzeum igazgatója

2011 áprilisa